



FENÊTRES SUR BOURG

#1

POUR LA REVITALISATION DES CENTRES-BOURGS

4 ET 5 OCTOBRE 2019

VALLÉE DU LOT

Fenêtres sur bourg : Coopérer pour échanger sur l'avenir de nos bourgs

Dans une société dominée par la mobilité individuelle, l'instantanéité et l'immatérialité, les centres-bourgs sont des lieux existentiels, de repères communs et d'épanouissement possible. Le cœur de bourg apparaît comme un repère social et spatial et comme l'un de ces lieux privilégiés où peut se développer, par la répétition de petites expériences quotidiennes, la citoyenneté de chacun et le « bien vivre ensemble ».

Dans le cadre de leur programme Leader cinq territoires ont décidé de coopérer ensemble en organisant un cycle de cinq rencontres d'échanges de savoir et de partage d'expériences sur le thème de la revitalisation des centres-bourgs ruraux : *Fenêtres sur Bourg*.

Le Pays de la vallée du Lot a ouvert ce cycle de rencontre avec l'organisation les 4 et 5 octobre 2019 de « Fenêtres sur bourg #1 »

Fenêtres sur Bourg #1 – Pays de la Vallée du Lot

NOTE DE SYNTHÈSE



4 Octobre 2019 – Journée d'échanges et partage des pratiques

Cette journée, organisée en partenariat avec le CAUE47, s'est déroulée à l'auditorium de Prayssas et a réuni 120 participants venus échanger et débattre sur la revitalisation des centres-bourgs.

CONFERENCE DEBAT de Valérie JOUSSEAUME /

Réinventer les campagnes pour demain

« L'aménagement du territoire ne se réduit pas à ses dimensions techniques, budgétaires ou juridiques. Reconsidéré dans sa dimension historique, il traduit notre façon d'être au monde, de concevoir la vie en société. Beaucoup a été dit sur l'impact de la révolution industrielle. J'appelle cette période l'ère de la modernité. Dans l'histoire humaine, elle a succédé à plusieurs millénaires de communautés rurales et agricoles. La révolution numérique, parce qu'elle bouleverse les règles de partage et d'accès au savoir, est en train à nouveau de changer notre manière d'être au monde. Et elle le fait juste à temps, car le productivisme industriel touche désormais ses limites.

Si les communautés paysannes ont duré si longtemps, comparées à la relative brièveté de l'ère moderne, ce n'est à mon avis pas sans raison. Elles représentent encore aujourd'hui la seule manière d'être au monde qui repose sur un principe d'équilibre avec la nature. On le voit dans les constructions, qui puisent leur différence et leur diversité dans les matériaux locaux. Dans l'histoire, la spécificité des territoires a fait leur vitalité. C'est pour moi la leçon que peuvent en tirer aujourd'hui les zones rurales. Plutôt que de lutter pour l'attractivité, elles peuvent chercher à retrouver ou développer leur vitalité, le bien vivre ensemble de ceux qui sont déjà installés sur le territoire, ce qui fait leur différence dans la façon d'être au monde. »

Valérie Jousseume est enseignante et chercheuse, docteur et maître de conférences à l'Institut de Géographie et d'Aménagement de l'Université de Nantes, membre de l'équipe de recherche CNRS ESO « Espace et Sociétés »

VIDEO Conférence : <https://video.ploud.fr/videos/watch/34116ead-ba5b-4d89-9457-8cb1a1788536>



TABLE RONDE / « AGIR POUR LES CAMPAGNES »

Les dynamiques rurales et la redynamisation des centres-bourgs sont devenues, en l'espace de quelques années, un sujet central de préoccupation des politiques publiques. Les médias, les élus locaux, les universitaires, les professionnels de l'aménagement se relaient pour promouvoir des initiatives nouvelles, qui pour certaines sont soutenues par des subventions publiques.

Mais ce mouvement d'ensemble ne doit pas cacher les difficultés à se saisir des enjeux locaux, à comprendre les différentes logiques d'intervention des collectivités, à organiser ce que l'on appelle la gouvernance des projets.

Comment les acteurs de l'économie privée et publique peuvent-ils coordonner et conjuguer leurs efforts sur des projets de revitalisation ? Comment faciliter et accélérer leur réalisation ? Quelles nouvelles formes d'ingénierie se mettent en place pour soutenir les projets ? Comment mobiliser activement la société civile face à ces défis ?

Ce sont les questions importantes qui ont été abordées par les participants au cours de cette table ronde.

PARTICIPANTS

Béatrice LAGARDE

Préfète de Lot-et-Garonne

Geneviève BARAT

Vice-Présidente Ruralité, Vivre ensemble, Vie associative et Citoyenneté, Région Nouvelle-Aquitaine

Sylvain BRILLET

Directeur Général de l'Établissement Public Foncier de Nouvelle-Aquitaine

Nathalie HERARD

Directrice du Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement de Lot-et-Garonne

Valérie JOUSSEAUME

Docteur et maître de conférences à l'institut de géographie et d'aménagement de l'université de Nantes

ANIMATION DE LA TABLE RONDE

Patrick FIGEAC

Animateur à Radio 4

VIDEO Table-ronde : <https://video.ploud.fr/videos/watch/3a46f303-83cb-4c23-8455-c0e4805d1da8>



LE TEMPS DES ECHANGES / 3 ATELIERS EN SIMULTANEE

Atelier 1 : STRATEGIE, METHODE ET OUTIL

- Sur la route des Villages du Futur du Pays Nivernais Morvan (Pays Nivernais Morvan)
UN ÉTAT D'ESPRIT, UN PROCESSUS ET UNE MÉTHODE POUR QUE CHAQUE VILLAGE CONSTRUISE SON PROPRE AVENIR.
40 participants
- Concours d'idées Ton Bourg Battant (Pays de la Vallée du Lot / CAUE 47)
FABRIQUER DES PROJETS AUTREMENT : ATELIER D'ÉTUDIANTS, DIAGNOSTIC EN MARCHANT, CONCOURS D'IDÉES, CHANTIER PARTICIPATIF, INTERVENTION ARTISTIQUE, ETC., DES OUTILS MOBILISÉS AU GRÉ DES BESOINS ET SITUATIONS AVEC DES OBJECTIFS CONCRETS !
30 participants
- Plan de référence d'Allemans du Dropt (Allemans du Dropt)
UN PLAN DE RÉFÉRENCE RETISSE LES LIENS AVEC LES BERGES DU DROPT EN PROPOSANT DE NOUVEAUX USAGES POUR L'ESPACE PUBLIC.
25 participants
- Prayssas : de l'agriculture à la culture (Prayssas)
CONSIDÉRANT QUE LA CULTURE REPRÉSENTE LA CLÉ DE VOÛTE POUR CRÉER UN LIEU OÙ LES GENS ONT ENVIE DE VIVRE ET QU'IL EST ESSENTIEL DE SE DISTINGUER PAR UNE OFFRE ORIGINALE, LA COMMUNE DE PRAYSSAS A DÉVELOPPÉ LE PROJET DE L'AUDITORIUM EN CHOISSANT LA CULTURE COMME AXE DE DÉVELOPPEMENT.
25 participants

Atelier 2 : QUEL HABITAT, QUEL SERVICE, QUEL CADRE DE VIE DANS LE BOURG ?

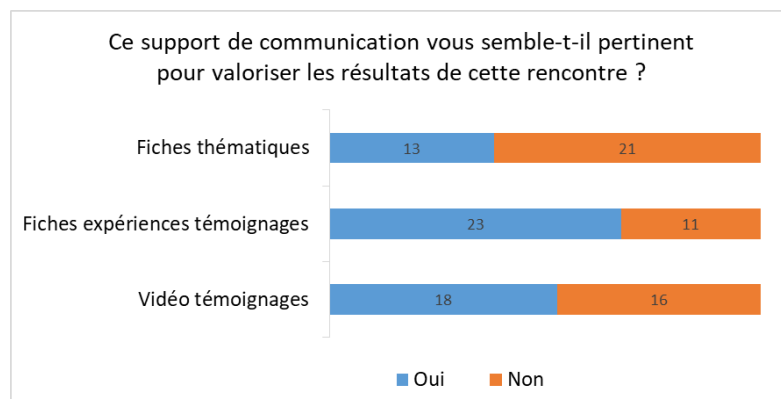
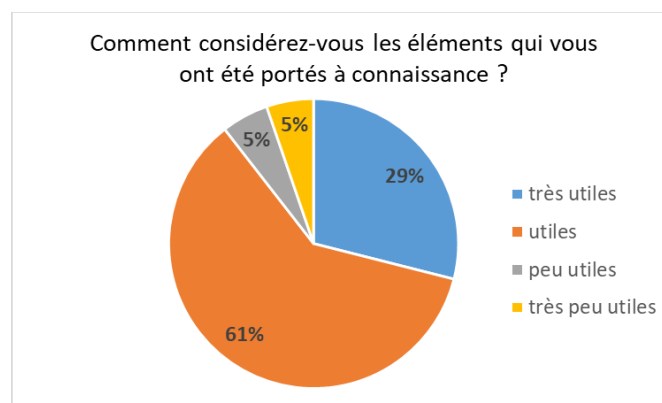
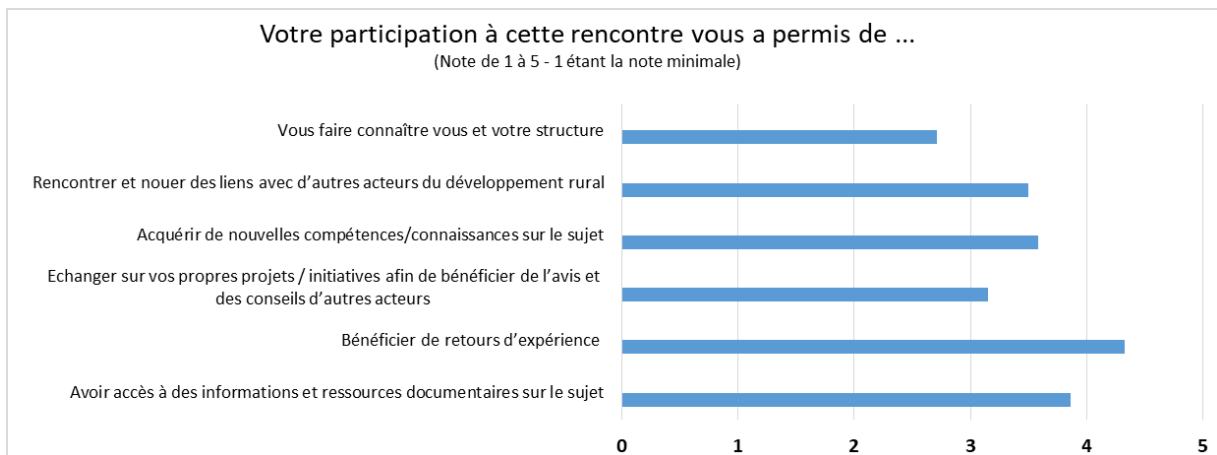
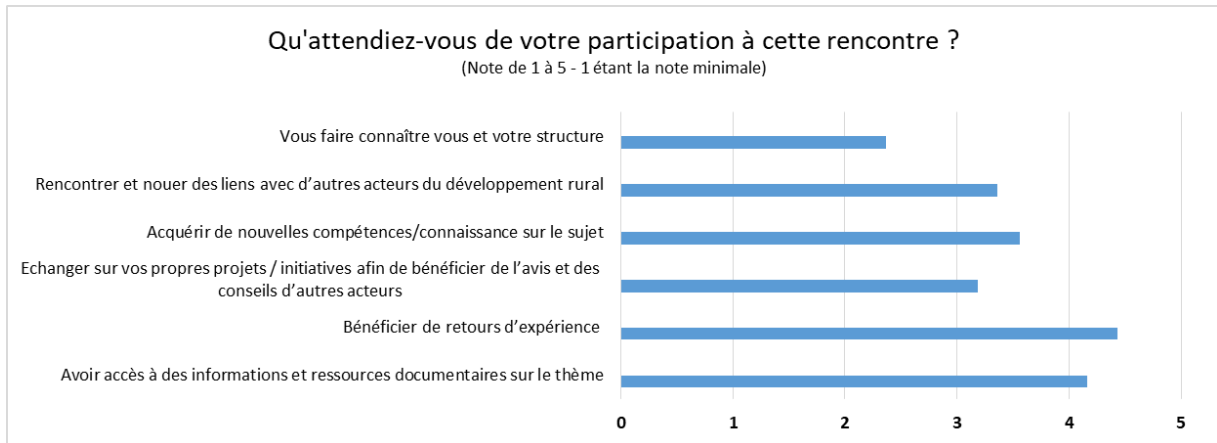
- L'expérience des « Comptoirs de campagne » (Loire Forez)
RAMENER DES SERVICES DE PROXIMITÉ, RENFORCER LE LIEN SOCIAL, CONTRIBUER AU DÉVELOPPEMENT DE L'ÉCONOMIE LOCALE ET CRÉER DES EMPLOIS.
18 participants

- La librairie Tartinerie à Sarrant (Didier Bardy)
FAVORISER LES ÉCHANGES ET LA RENCONTRE GRÂCE AUX LIVRES, METTRE LA CULTURE À LA PORTÉE DE TOUS, DYNAMISER LA VIE LOCALE, TELS SONT LES OBJECTIFS DE LA LIBRAIRIE INDÉPENDANTE DE SARRANT, VILLAGE GERSOIS DE 300 HABITANTS.
8 participants
- Une épicerie coopérative à Airvault (Pays de Gâtine)
UNE ÉPICERIE COOPÉRATIVE EN PLEIN COEUR DU CENTRE-BOURG D'AIRVAULT. SON AMBITION? RECRÉER DU LIEN SOCIAL EN MILIEU RURAL, PROPOSER UNE ALTERNATIVE ET UN COMMERCE DE PROXIMITÉ LÀ OÙ L'HYPERMARCHÉ EST OMNIPRÉSENT, ET ENCOURAGER UNE ALIMENTATION Saine ET LOCALE ACCESSIBLE À TOUS.
22 participants
- La Réole : frontages, jardins de rue (La Réole)
UN PROJET DE REVITALISATION URBAINE OÙ HABITATS ET ESPACES PUBLICS SONT CO-CONSTRUITS AVEC LES HABITANTS.
25 participants

Atelier 3 : Faire ensemble

- "Château-Chervix dynamise son bourg avec l'aide des citoyens" (Châtaigneraie Limousine)
QUE FAIRE QUAND ON EST UNE COMMUNE PLUTÔT DYNAMIQUE, MAIS DONT CERTAINS CLIGNOTANTS PASSENT À L'ORANGE ? ANTICIPER ET ÉVITER QU'ILS PASSENT AU ROUGE BIEN SÛR !
10 participants
- Etudiants en résidence à St-Laurent-sur-Gorre (Châtaigneraie Limousine)
COMMENT FAIRE POUR QUE LA QUESTION DES BOURGS SOIT AUSSI L'AFFAIRE DES JEUNES, ALORS QUE CEUX-CI Y SONT DE MOINS EN MOINS PRÉSENTS ? QUELS REGARDS PEUVENT-ILS PORTER ? QUELLE IMPLICATION PEUVENT-ILS AVOIR ?
24 participants
- *Vallée Habitée*, Sabine Guitel (CAUE27)
RÉSORBER DES FRICHES INDUSTRIELLES ET AGRICOLES, REMOBILISER DU BÂTI VACANT, LE SUJET DE FOND CONSTITUAIT DÉJÀ UN BEAU DÉFI... MAIS COMME CELA NE SUFFISAIT PAS, NOUS AVONS COLLECTIVEMENT DÉCIDÉ DE TESTER DE NOUVELLES MANIÈRES DE FAIRE.
15 participants
- Chantier participatif de rénovation du bâti ancien, Les Ogres (CAUE11)
INITIÉE PAR LE CAUE DE L'AUDE, L'OPÉRATION LES OGRES ASSOCIE DEPUIS 2016 ÉLUS ET HABITANTS AUTOUR D'UN CHANTIER PARTICIPATIF ET PATRIMONIAL DE REMISE EN PEINTURE DES MENUISERIES ANCIENNES. EN FAVORISANT L'APPROPRIATION DE L'ESPACE PUBLIC PAR SES USAGERS, LE CAUE POSE LE PREMIER JALON DU VIVRE-ENSEMBLE.
16 participants

EVALUATION / Retour des participants à la journée d'échanges (38 réponses)



5 Octobre 2019 - Monbahus : une action collective d'appropriation de l'espace public

MONBAHUS est une commune de 670 habitants située au Nord-Est du Lot-et-Garonne entre les vallons du Tolzac et du Petit Tolzac. Son centre-bourg qui accueille une centaine d'habitants s'étire de part et d'autre de la départementale 124 et se compose d'un bâti dense avec une forte proportion de logements vacants.

Face à la multiplication de cette vacance, à la disparition des commerces, à la baisse de la valeur du bâti et à la dégradation de l'image du centre-bourg, le Pays de la Vallée du Lot en partenariat avec le CAUE 47 a mené l'expérimentation Ton Bourg Battant dont l'objectif a été de d'élaborer avec des équipes d'étudiants et de professionnels un projet de revitalisation du centre-bourg en concertation avec les élus et habitants.

La nécessité de réaffirmer une centralité publique au village est apparue comme un enjeu majeur aux yeux des habitants et des élus. Le cœur de bourg apparaît en effet comme un repère social et spatial et comme l'un de ces lieux privilégiés où peut se développer, par la répétition de petites expériences quotidiennes, la citoyenneté de chacun et le « bien vivre ensemble ».

De ce constat a germé l'idée de réinvestir collectivement la place de l'église autour d'un chantier participatif et patrimonial de remise en peinture des menuiseries anciennes.

Plus de 100 personnes ont pris part le samedi 5 Octobre au chantier qui a permis de repeindre les volets d'une douzaine de maisons autour de la place de l'Eglise et de la grande rue du village.

Deux artisans du patrimoine ont fabriqué des peintures à base de pigments naturels (ocres) et chaque volontaire, armé d'un pinceau, a participé à cette première étape d'embellissement du village.

Cette journée chantier a été placée sous le signe de la convivialité avec un buffet en fanfare offert aux habitants et participants volontaires sur la place de l'église.

La réédition d'un tel chantier participatif est d'ores et envisagée par certains élus communaux du département venus y participer.

VIDEO Chantier Participatif : <https://video.ploud.fr/videos/watch/84b54b15-2387-45d2-803e-e35411af0e2a>

PHOTOS / Chantier participatif de Monbahus



PHOTOS / Avant/ Après



BUDGET

Dépenses	Coût TTC
Organisation Fenêtres sur Bourg#1, Vallée du Lot	
Conférenciers / Intervenants	
SOUS-TOTAL	4203,8
Location/achat matériel (sono, vidéo, écran...)	
SOUS-TOTAL	1102,58
Frais de Bouche / Animation	
journée du 4 Octobre	1822,5
journée du 5 Octobre	1395,15
Groupe musique 5 Octobre	500
SOUS-TOTAL	3717,65
Reportage Vidéo	
Vidéo conférence	1187,99
Vidéos journées 4 Octobre et 5 octobre	4068
SOUS-TOTAL	5255,99
Communication + Goodies	
Graphisme	1260
Impression	1579,2
250 gobelets floqués	289
100 tee-shirt floqués	735,19
SOUS-TOTAL	3863,39
Matériel Peinture Ocre	
matériaux peinture (Ocre, Huile, gris...)	1082,48
location matériel peinture	625,57
Achat matériel (pinceaux + seaux + Brosse ...)	336,58
SOUS-TOTAL	2044,63
TOTAL RENCONTRE 4-5 Octobre	20188,04

RETOURS PARTENAIRES

Leader Forez

« Cette rencontre a permis de croiser les regards sur la thématique de la revitalisation centre-bourg, de prendre de la hauteur grâce à l'intervention de Valérie Jousseaume et de bénéficier de retours d'expériences très intéressants comme celui de Prayssas...Ces échanges ont permis de nouer des liens entre les différents partenaires et laissent présager d'autres belles rencontres lors des séminaires à venir, illustrant de belles initiatives sur nos territoires ruraux grâce à cette action de coopération LEADER... »

PNR Morvan et Pays du Nivernais Morvan

« Ce séminaire, très bien organisé, a été le lieu de nombreux échanges et surtout de découverte d'une multitude d'initiatives locales ! Les interventions en plénières - en particulier celle de Valérie Jousseaume - étaient par ailleurs de très bonne qualité. Enfin, le fait d'avoir associé une journée d'expérimentation pratico-pratique (peinture des volets dans une grande rue à l'ocre) à celle d'une journée théorique a été profiteur à tous, surtout aux élus. »

Pays de Gâtine

« Cette première rencontre a permis de partager des constats et des expériences positives pour nos territoires. La préoccupation de revitalisation des centre-bourg est prégnante sur l'ensemble de nos territoires ruraux. La présentation de Valérie JOUSSEAUME fut un formidable moment d'agitation d'idées. Le regard croisé entre l'expérience personnelle, les concepts de chercheurs, et les projets d'autres territoires est un foisonnement de positivité et un accélérateur de motivation pour l' élu, le technicien ou l'acteur du territoire. J'espère que les rencontres suivantes apporteront autant d'eau à nos moulins ! »

Chataigneraie Limousine

« Ce premier séminaire aura parfaitement posé les bases de la coopération Fenêtres sur bourg, en trouvant le bon équilibre entre prise de hauteur (remarquable intervention de Valérie Jousseaume), contextualisation institutionnelle et témoignages pratiques sur une grande diversité d'expériences, le tout parfaitement organisé. Mais la vraie plus-value, c'est d'avoir permis la participation de notre délégation à une véritable action de revitalisation du bourg de Monbahus. Le faire ensemble remplace parfois avantageusement les dires des meilleurs experts ! »

Projet financé par



Fonds Européen Agricole
pour le Développement Rural
L'Europe investit dans les zones rurales

